

*Таблица характеристик верхней  
механизации основной сцены Дворца искусств  
Ленинградской области*

№ пзана	№ Штанкета	Длина (метр)	Грузо подъем ность (кг)	Тип танкетного подъёма	Высота подъёма (метр)	Скорость
АРЗ						
Первый план	1	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	2	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
Софит № 1 (1-ый переходной мост)					12,7	
Первый план	3	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	4	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	5	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	6	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
Софит № 2 (2-ой переходной мост)					25	
Второй план	7	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	8	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	9	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	10	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	11	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
Софит №3 (3-ий переходной мост)					25	
Третий план	12	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	13	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	14	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	15	18	100	Ручной	25	Не резызируемая

Софит № 4					25	
Четвертый план	16	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	17	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	18	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	19	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	20	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	21	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
	22	18	100	Ручной	25	Не резызируемая
Софит № 5					25	
	23	13,43	150	Руиной	25	Не резызируемая
	24	13,74	150	Руиной	25	Не резызируемая